



# PosVision®

Designed for **Pointex**

## VG-215SL II (A)

**Caméra de surveillance LightSens sans lumière infrarouge au format mini Bullet**



- Résolution jusqu'à 650 lignes TV (TVL)
- Sensibilité 0,0003 Lux pour une surveillance 24h/24 sans générer de lumière infrarouge (LightSens)
- Objectif asphérique à focale fixe 3,6mm
- Filtre de réduction numérique du bruit automatique
- Simplicité d'installation
- Boîtier antivandal et étanche au format "Mini Bullet"
- Assemblée en Europe

Les [caméras de surveillance sans infrarouge Lightsens](#) sont d'une sensibilité à la lumière sans égale sur le marché de la **vidéo surveillance**. Leur capacité à capturer la plus faible source de lumière est telle, qu'elles peuvent rester en couleur toute la nuit avec une source lumineuse minimum.

Les établissements à lumière tamisée redécouvrent la couleur !

De par leur surprenante sensibilité, les **caméras de surveillance Lightsens** s'offrent le luxe de filmer en **vision nocturne** (noir et blanc) sans avoir à générer de source de lumière **infrarouge** artificielle. Cette prouesse balaye les limitations habituelles de **caméras de surveillance infrarouge**. N'ayant guère besoin de projeter de lumière **infrarouge**, elles ne disposent d'aucune limitation de distance par la lumière émise et ne peuvent être victimes de surexposition ou sous-exposition générée par la réflexion du faisceau **infrarouge**.

La [caméra de surveillance sans infrarouge VG-215 SL II \(A\)](#) est une **caméra** de la gamme [LightSens](#) pour une **surveillance** jour et nuit 24h sur 24 avec le minimum de luminosité. Sa sensibilité délivre des couleurs réalistes quand sa résolution garantie une image de qualité avec **650 lignes TV**. Ses filtres automatiques et son objectif à **focale fixe 3,6mm** dispense du moindre réglage à réaliser si ce n'est, l'orientation possible sur 3 axes assurée par son mini boîtier (Mini Bullet) étanche et anti vandale.



PosVision®  
Designed for Pointex

## VG-215SL II (A)

### Caractéristiques techniques

<b>Capteur</b>	SONY 1/3" CCD
<b>Elément d'image</b>	PAL : 795x596 NTSC : 811x508
<b>Résolution</b>	600 lignes TV (couleur) - 650 lignes TV (N&B)
<b>Sensibilité</b>	0,0003 lux en mode Intensification
<b>Rapport Signal/Bruit</b>	50 dB (AGC désactivé)
<b>Processeur</b>	DSP HITACHI 14 Bits customisé
<b>Obturateur électronique</b>	1/50(60) - 1/100 000 sec
<b>Objectif</b>	Asphérique 3,6 mm
<b>Correction du gamma</b>	0,45
<b>Balance des blancs</b>	Automatique
<b>Contrôle de gain</b>	Automatique (On / Off)
<b>Correction contre jour</b>	BLC Automatique
<b>Réduction du bruit</b>	3D-XDNR Automatique
<b>Détection de mouvement</b>	NC
<b>Zone de masquage privative</b>	NC
<b>Zoom</b>	NC
<b>OSD</b>	Non
<b>Synchronisation</b>	Interne / line lock
<b>Sortie vidéo</b>	1Vpp 75ohm BNC
<b>Alimentation</b>	12V DC
<b>Consommation maximum</b>	180ma
<b>Boitier</b>	Mini Bullet anti vandale et étanche sur 3 axes
<b>Température de fonctionnement</b>	-10°C to +50°C 95%RH
<b>Dimensions</b>	D.83x56mm
<b>Poids</b>	280 g

Cachet distributeur